

Vielfalt durch Storytelling:
Kinder- und Jugendbücher
mit BPOC-Protagonisten





„Kinderbücher sollten Spiegel der Welt und Fenster zur Welt zugleich sein. Ein Spiegel, mit dem Kinder lernen können, ihr Leben zu reflektieren, und ein Fenster, welches ihnen die Chance gibt, das Leben eines anderen Kindes kennenzulernen. Dafür braucht es Geschichten, in denen WIR alle vorkommen.“

DAYAN KODUA

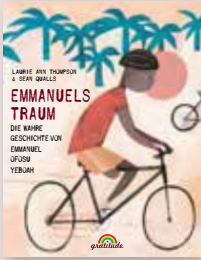
Autorin von „Odo“ und Gründerin des Gratitude Verlags



Der Gratitude Verlag wurde 2019 von der Schauspielerin, Sprecherin und Autorin Dayan Kodua gegründet und war damit einer der ersten deutschsprachigen Verlage unter der Leitung einer schwarzen Frau. Der Verlag steht für Empowerment und Diversität durch Storytelling. Er möchte neue Vorbilder außerhalb der deutschen Mehrheitsgesellschaft aufzeigen und ist deshalb eines der wenigen Verlagshäuser, die hauptsächlich Bücher mit BPOC-Held*innen verlegen..

Gleichzeitig möchte der Gratitude Verlag BPOC-Newcomer-Autor*innen und -Illustrator*innen zu mehr Sichtbarkeit verhelfen und ihnen die Möglichkeit geben, mit ihren Geschichten und Illustrationen Kinder und junge Erwachsene zu erreichen. Denn ist es schon als Person, die seit Geburt Teil der weißen Mehrheitsgesellschaft ist, schwer in der Literaturwelt Fuß zu fassen, bedeutet es für schwarze Autor*innen und Illustrator*innen nochmal eine ganz andere Art des Kampfes, erfordert es einen anderen Mut, ein zusätzliches Engagement, um das gleiche Ziel zu erreichen. Der Gratitude Verlag erkennt das an und möchte genau diese Menschen unterstützen und ihre Worte und Bilder nach außen tragen.

Neuerscheinungen



Emmanuel's Traum – Die wahre Geschichte von Emmanuel Ofose Yeboah

Text von: Laurie Ann Thompson
Übersetzung von: Dayan Kodua
Illustriert von: Sean Qualls
Lesealter: ab 4 Jahren
ISBN/EAN: 978-3982076850
16,95 Euro

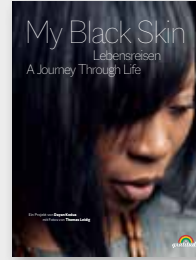
Emmanuel Ofose Yeboahs inspirierende Geschichte – die unter dem Titel „Emmanuel's Geschenk“ („Emmanuel's Gift“) verfilmt wurde, mit Oprah Winfrey als Sprecherin – ist einfach bemerkenswert. Geboren in Ghana, Westafrika, ohne Schienbein im rechten Bein wurde Emmanuel von den meisten Menschen abgelehnt – aber nicht von seiner Mutter, die ihm beibrachte, für seine Träume zu kämpfen. Als Junge hüpfte Emmanuel über drei Kilometer zur Schule, mit dreizehn Jahren verließ er sein Zuhause, um für seine Familie zu sorgen, und wurde schließlich Radfahrer. 2001 fuhr er unglaubliche 645 Kilometer quer durch Ghana und verbreitete seine eindringliche Botschaft: Behinderung bedeutet nicht Unfähigkeit.



Wenn meine Haare sprechen könnten

Text von: Dayan Kodua
Illustriert von: Nicole Gebel
Lesealter: ab 4 Jahren
ISBN/EAN: 978-3-9820768-4-3
17,- Euro

Die 7-jährige Akoma lebt mit ihren Eltern in einem kleinen Ort bei Hamburg. Auf Twi – einer Sprache, die man in Ghana spricht – bedeutet Akoma „Herz“. Oft sagt Akomas Vater zu ihr: „Mit deinem Akoma steht dir die Welt offen.“ Akomas großes Herz stößt allerdings an seine Grenzen, wenn ihr fremde Leute ungefragt in die Haare fassen.



My Black Skin: Lebensreisen

Text von: Susanne Dorn,
Britta Schmeis, Michaela Ludwig
Übersetzung von:
Moirá Monney, Marie Jackson
Fotografiert von: Thomas Leidig
Lesealter: ab 12 Jahren
ISBN/EAN: 978-3-9820768-6-7
35,- Euro

In uns allen steckt der Wunsch, im Leben etwas zu erreichen, und eine Kraft, die Ja sagt, nach vorn gerichtet ist und Veränderung als Chance begreift. Damit wir ein erfülltes und authentisches Leben führen können, ist es manchmal jedoch nötig, aus unserer Komfortzone herauszukommen, Möglichkeiten zu ergreifen oder sogar selbst zu kreieren.

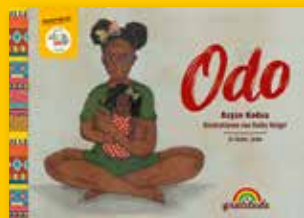
Der Text- und Bildband „My Black Skin: Lebensreisen“ erzählt die erfolgreiche Biografien von 22 schwarzen Deutschen. Ihre Erfolgsgeschichten sollen anderen Menschen jeglicher Herkunft und Religion den Mut und die Zuversicht geben, ihre beruflichen und persönlichen Ziele zu erreichen. Auch wenn das Leben oft nicht einfach ist, bietet es uns doch immer wieder neue Möglichkeiten. Wir müssen sie nur sehen, annehmen und daran arbeiten.

Alle Protagonistinnen und Protagonisten dieses Buches haben bereits einen großen Beitrag zur Entwicklung unserer Gesellschaft geleistet. „My Black Skin: Lebensreisen“ möchte mit diesen positiven Beispielen dem Rassismus die Stirn bieten und die ganz unterschiedlichen Held*innenreisen in den Fokus der Öffentlichkeit rücken – als Beleg dafür, was uns Menschen möglich ist und wie sich die Narrative der Gesellschaft durch unser stetiges Zutun verändern lassen.

Die ganze Welt von Odo

Odo – Band I

Text von: Dayan Kodua
Co-Autor: Jando
Illustriert von: Robby Krüger
Lesealter: ab 6 Jahren
ISBN/EAN: 978-3-9820768-0-5
14,95 Euro



Als Odo eines Tages auf der Geburtstagsparty ihrer Freundin eine schwarze Puppe sieht, ist sie völlig begeistert. Sie kann an nichts anderes mehr denken, als eines Tages auch eine eigene schwarze Puppe in ihren Armen hin und her zu wiegen. Für ihren sehnlichsten Wunsch ist Odo bereit, einen beschwerlichen, aber auch lehrreichen Weg einzuschlagen. Das kleine Mädchen lernt auf ihrer Reise, an sich und ihre Träume zu glauben.

„Ein zauberhaftes Bilderbuch über Wünsche, die Macht, an deine Träume zu glauben und nie aufzugeben. Ein Kinderbuch für alle Kinder. Auch in Schulen und Kitas wird das Buch sehr gern gelesen und angeschaut.“ Chérine Klumpp, Kindergärtnerin

Odo und der Beginn einer großen Reise – Band II

Text von: Dayan Kodua
Illustriert von: Robby Krüger
Lesealter: ab 6 Jahren
ISBN/EAN: 978-3-9820768-3-6
14,95 Euro



Glücklich lebt Odo mit ihrer Mama in einem Dorf in der Nähe von Accra in Ghana. Am liebsten spielt sie mit ihren Freunden Fangen oder Verstecken. Und wenn sich am Himmel mal wieder dicke graue Wolken türmen, führen sie fröhliche Tänze im Regen auf. Doch dann erfährt Odo, dass ihre Mama mit ihr nach Deutschland auswandern will! Dabei kann sie sich überhaupt nicht vorstellen, ihre Freunde zurückzulassen. Beim Gedanken daran wird ihr ganz schwer ums Herz. Ob es Odo gelingt, ihre Angst zu überwinden?

„Ein wunderschönes Bilderbuch mit viel Wärme. Es geht um Heimat, um Freundschaft, Abschied und Neubeginn...“ Kinderbuchhaus im Altonaer Museum

Odo Puzzle Box

Puzzlespaß für Groß und Klein: Entdecke das Leben in einem verträumten Dorf in Ghana mit den schönsten Motiven aus dem Bilderbuch „Odo“.

Alter: ab 4 Jahren
Illustriert von: Robby Krüger
Design von: Andrea Pieper
2 Puzzles: 96 + 12 Teile
ISBN/EAN: 4270001544742
19,95 Euro



Odo Puppen

Wunderschöne Kunstpuppen Bilderbuch „Odo“, die sogar einen kleinen Rucksack dabei haben.

Alter: ab 3 Jahren
Größe: 40 cm
EAN: 4270001544704
39,95 Euro



Verlagsauslieferung:

Medien Service Runge (MSR) Runge
Verlagsauslieferung GmbH
Bergstr. 2, 33803 Steinhagen
Ansprechpartner: Team 3
Tel.: +49(0) 5204 998 123
Fax.: +49(0) 5204 998 114
Mail: msr@rungeva.de



Gratitude Verlag
Dayan Kodua
Lohmühlenstrasse 1
20099 Hamburg

Tel. +49 (0) 40 86 68 22 81
Fax +49 (0) 40 86 68 22 82
E-Mail info@gratitudeverlag.de

gratitudeverlag.de

Alle Preise in Euro inkl. gesetzl. MwSt.

Verantwortlicher i.S.d. § 55 Abs. 2 RStV: Dayan Kodua

Umsatzsteuer-ID gemäß § 27 a Umsatzsteuergesetz: DE252696146